

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ 2019 – 2020 уч. г.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП. 7 – 8 классы**

ОТВЕТЫ и КРИТЕРИИ

Время выполнения - 60 минут. Максимальное количество баллов - 55

Критерии оценивания и подсчет баллов

Listening – максимальное количество баллов 10. Задание проверяется по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

Reading - максимальное количество баллов 15. Задание проверяется по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

Use of English - максимальное количество баллов 20. Задание проверяется по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

Writing - максимальное количество баллов 10. Задание оценивается по Критериям оценивания.

При подведении итогов баллы за все конкурсы суммируются.

Ответы

Listening

1 dialogue A	5	5	a
2 dialogue B	2	6	c
3 dialogue C	3	7	c
4 dialogue D	1	8	a
		9	b
		10	c

Reading

1	A
2	C
3	G
4	H
5	F
6	B
7	E
8	1
9	2
10	1
11	2
12	3
13	1
14	3
15	2

Use of English

1	at	11	is
2	are	12	if
3	in	13	as
4	any	14	make/have
5	for	15	has been to Glasgow for
6	where	16	first time
7	at	17	such nice/good weather that
8	be	18	one of whom was from
9	each	19	was not anything
10	them	20	wasn't allowed to go

WRITING - КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Максимальное количество баллов: 10

Внимание! При оценке 0 по критерию "Содержание" выставляется общая оценка 0.

СОДЕРЖАНИЕ (максимум 3 балла)	ОРГАНИЗАЦИЯ И ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ТЕКСТА (максимум 7баллов)			
3 балла Коммуникативная задача полностью выполнена – написана история по заданному плану. 1. Участник описал события в увлекательной форме; 2. Участник описал чувства и эмоции героев; 3. Участник придумал оригинальное окончание рассказа. Объем работы либо соответствует заданному, либо отклоняется от заданного не более чем на 10% (в сторону увеличения – не больше 110слов) или на 10 % в сторону	Организация (максимум 2 балла)	Лексика (максимум 2 балла)	Грамматика (максимум 2 балла)	Орфография и пунктуация (максимум 1 балл)

уменьшения (не меньше 72 слов)				
2 балла Коммуникативная задача выполнена частично –не выполнен 1 из перечисленных выше аспектов.	2 балла Участник озаглавил рассказ и правильно разделил на абзацы. Логика построения текста не нарушена.	2 балла Участник демонстрирует лексический запас, необходимый для описания картинки. Работа имеет 1 – 2 незначительные ошибки с точки зрения лексического оформления.	2 балла Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур. Работа имеет 1 – 2 незначительные ошибки с точки зрения грамматического оформления	
1 балл Коммуникативная задача выполнена частично –не выполнены 2 из перечисленных выше аспектов.	1 балл Имеются отдельные нарушения логики или абзацного членения текста.	1 балл Участник демонстрирует лексический запас, необходимый для описания картинки. В работе имеются 3 - 4 незначительные лексические ошибки.	1 балл Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур. В работе имеются 3 - 4 незначительные грамматические ошибки.	1 балл В работе имеются незначительные (не более 4) орфографические и пунктуационные ошибки.
0 баллов Коммуникативная задача не выполнена. Содержание рассказа не отвечает заданным параметрам -не выполнены 3 из перечисленных выше аспектов. Или: Объем менее 72 слов.	0 баллов Абзацное членение текста отсутствует.	0 баллов Участник демонстрирует крайне ограниченный словарный запас. Или: имеются многочисленные ошибки в употреблении лексики (5 и более).	0 баллов В тексте присутствуют многочисленные грамматические ошибки, затрудняющие его понимание (5 и более).	0 баллов В тексте присутствуют многочисленные орфографические и пунктуационные ошибки, затрудняющие его понимание (5 и более).

*Если письмо состоит из 110 или более слов, проверке подлежат первые 100 слов.

Процедура проверки работ в конкурсе письменной речи

--Каждая работа проверяется в обязательном порядке двумя экспертами, которые работают независимо друг от друга (никаких пометок на работах не допускается), каждый эксперт заносит свои оценки в свой протокол оценивания;

--Если расхождение в оценках экспертов не превышает двух баллов, то выставляется средний балл. Например, если первый эксперт ставит 9 баллов, а второй 8 баллов, выставляется итоговая оценка в 9 баллов; если первый эксперт ставит 9 баллов, а второй 7 баллов, выставляется итоговая оценка в 8 баллов;

--Если расхождение в оценках экспертов составляет три или четыре балла, то назначается еще одна проверка, в этом случае усреднению подлежат две наиболее близкие оценки;

--«Спорные» работы (в случае большого – 5 и больше – расхождения баллов) проверяются и обсуждаются коллективно.

Для каждого участника баллы, полученные за каждый конкурс, суммируются.

Listening

Script

Dialogue A

- A: Excuse me, can you tell me — what station is this?
B: Philadelphia.
A: Oh, when do we get to New York City?
B: We're scheduled to arrive at Grand Central Station in about 2 hours.
A: That long? Well, I guess I might have time then to get something to eat in the cafe car.

Dialogue B

- A: Excuse me, is this the South Street Station stop?
B: No, this is 53rd Street. You can't get to South Street Station on this line.
A: Can you tell me how I can get to South Street?
B: Sure, it's easy. At the next stop, switch to the Blue Line, going south. South Street Station is the third stop.

Dialogue C

- A: How do these feel? Are they a better fit than the last pair?
B: No, these are too tight in the toes.
A: That's too bad. But I have one more pair for you to try. There ... how do they feel?
B: Oh, these are perfect. I could walk all day wearing these.
A: And they look very nice on your feet too.

Dialogue D

- A: Waiter, I'm sorry but there's something wrong with this check.
B: I'm sorry sir. Did I add it up wrong?
A: You've charged us for 2 deserts, but we only had 1 — we shared it.
B: Oh, you're absolutely right, sir. I'll redo it right away. I'm really sorry about that.
A: Don't worry about it. We had a wonderful meal, and you gave us excellent service.

Father: Hi, Bethie. I'm so glad you called. How did you like your first week at college?

Daughter: Well, dad, it was good and bad.

Father: Oh, no, are you alright?

Daughter: Yes, yes, I'm fine. Don't panic. Let me tell you what happened. So first I had to check into my dorm and meet my roommate. Her name is Kim and she's from South Korea.

Father: Oh, that's wonderful. You wanted an international roommate.

Daughter: And Kim's just great. She's already taught me some Korean, and I'm helping her with English. Plus she loves singing. We're going to join the school chorus together.

Father: Oh, that sounds nice — but are you sure you'll have enough time — with all your studies — to be in the chorus?

Daughter: Dad, stop worrying. I've been to all my classes and they're all really interesting,

and I'm sure I can do well.

Father: Well, that sounds great — but you said your first week was both good and bad. So what was bad?

Daughter: Well — now don't get angry — but I'm out of money!

Father: Already? How in the world could you spend all the money we gave you and all the money you saved?

Daughter: Easy! Everything is so expensive here! First Kim and I had to buy things for our room.

Father: Like what? Doesn't the university provide everything you need?

Daughter: Yea, they provide furniture — but the room is really ugly. So we bought some new curtains, and a carpet, and some really cool pictures for the walls.

Father: OK. But that couldn't have used up all your money.

Daughter: Well, no, of course not. I had to spend a fortune on books and supplies. I had no idea college books would cost so much. My biology book cost \$75!

Father: Well, alright, you have to get books and supplies. But still, how could you spend all your money in just one week?

Daughter: Well, Kim and I decided we should buy bikes, because it's much easier to ride bikes to class than to take the bus. And I can't ride a bike in a skirt, and I only brought one pair of pants with me, so I had to go out and buy some new pants, and while I was at the store, I found a great pair of boots for winter. And over the weekend we went out with some new friends, and we ended up at this really nice restaurant, and then we went to a club to go dancing, and then ...

Father: Stop — I get the idea. Honey, I think you better call back when your mom's home. We have to have a serious talk.

Daughter: Yea, I figured that's what you'd say!